

Nº do documento:	(S/N)	Tipo do documento:	PROJETO DE LEI
Descrição:	FICA DECLARADA DE RELEVANTE INTERESSE CULTURAL IMATERIAL DO ESTADO DO CEARÁ A EXPOBREJO		
Autor:	99860 - DEPUTADO GUILHERME LANDIM		
Usuário assinator:	99860 - DEPUTADO GUILHERME LANDIM		
Data da criação:	03/02/2025 09:50:20	Data da assinatura:	03/02/2025 09:55:14



Assembleia Legislativa do Estado do Ceará

GABINETE DO DEPUTADO GUILHERME LANDIM

AUTOR: DEPUTADO GUILHERME LANDIM

PROJETO DE LEI
03/02/2025

**FICA DECLARADA DE RELEVANTE INTERESSE
CULTURAL IMATERIAL DO ESTADO DO CEARÁ A
EXPOSIÇÃO AGROPECUÁRIA DE BREJO SANTO -
EXPOBREJO.**

A ASSEMBLEIA LEGISLATIVA DO ESTADO DO CEARÁ DECRETA:

Art. 1º. Fica declarada de Relevante Interesse Cultural Imaterial do Estado do Ceará a Exposição Agropecuária de Brejo Santo - EXPOBREJO.

Art. 2º. Esta lei entra em vigor na data de sua publicação.

Sala das Sessões em 03 de fevereiro de 2025.

Guilherme Landim

Deputado Estadual

JUSTIFICATIVA

A ExpoBrejo se firmou como um dos principais eventos de agronegócio e cultura popular do interior cearense, com raízes que remontam à tradição sertaneja e ao legado da Grande Vaquejada de Brejo Santo. Este evento remonta ao ano de 1967, quando José Inácio de Lucena, o conhecido Zequinha Chicote, junto com Monsenhor Dermal de Anchieta Gondim e o Padre João Cância, de Serrita, fundador da famosa Missa do Vaqueiro, deu início às primeiras corridas de mourão na Fazenda Cedro, na região do Poço. Esses encontros marcavam a celebração da cultura do vaqueiro, consolidando uma prática que atravessa séculos no Nordeste brasileiro. A história da vaquejada está intrinsecamente ligada ao **ciclo do couro**, período que marcou a ocupação do sertão nordestino, especialmente na região do **Cariri cearense**. A criação de gado e a condução de boiadas moldaram o modo de vida sertanejo, promovendo a formação de comunidades e deixando marcas profundas na cultura local.

Na década de 1960, Zequinha Chicote transformou a **corrida de mourão**, prática que servia para treinar vaqueiros e cavalos, em uma verdadeira festa popular. Sua fazenda tornou-se ponto de encontro de vaqueiros renomados, como Dedé Inácio, Doca Belém e Padre João de Serrita. Com muita habilidade e animação, esses encontros atraíam multidões, dando início à tradição da vaquejada no município.

Com o passar das décadas, a **Grande Vaquejada de Brejo Santo**, que em 2024 completou sua 57ª edição, se consolidou como um evento essencial na programação cultural e econômica da cidade. Em 2014, foi transformada na **ExpoBrejo**, com a inauguração do **Parque de Eventos e Agronegócios Prefeito Mário Leite Tavares**, ampliando seu alcance e incorporando novas atrações, sem perder sua essência tradicional.

Hoje, a ExpoBrejo acontece ao longo de **8 dias** no mês de agosto, integrando as celebrações do aniversário de emancipação do município. O evento reúne **feiras agropecuárias**, com exposição de animais de pequeno, médio e grande porte, além de fomentar a **agricultura familiar**, fortalecendo a economia rural. A cada edição, atrai um público estimado em **30.000 pessoas por dia**, destacando-se como um dos maiores eventos do gênero no Ceará.

Mais do que um evento, a ExpoBrejo é um símbolo da força do sertão e de suas raízes. Ela celebra o vaqueiro como guardião da história e da identidade nordestina, perpetuando a memória de pioneiros como Zequinha Chicote e reafirmando Brejo Santo como um polo cultural e econômico para a região.

A ExpoBrejo é um dos eventos mais significativos realizados em Brejo Santo, cidade do interior cearense com 51.090 habitantes, segundo dados do IBGE. Realizada anualmente desde 2014, a feira reúne expositores e visitantes de diversas regiões do Brasil, promovendo o artesanato, a cultura e o comércio local.

Este evento se destaca pela capacidade de gerar empregos temporários e movimentar o mercado de trabalho em Brejo Santo. Durante a Expobrejo, estima-se a criação de cerca de **1.100 empregos temporários**, divididos em áreas como segurança, atendimento ao público, montagem e desmontagem de estruturas e serviços de limpeza. Isso representa um aumento de **27,5%** nos empregos disponíveis na cidade, refletindo diretamente na economia local.

Com a presença de aproximadamente **50.000 visitantes** ao longo dos oito dias de evento, a ExpoBrejo movimenta a economia local de maneira expressiva. Estima-se um gasto médio de **R\$ 350,00 por visitante**, o que resulta em um impacto econômico superior a **R\$ 20 milhões**.

A ExpoBrejo estimula o empreendedorismo local, com um crescimento médio de **12% no número de negócios formais** após o evento. Para cada novo negócio formal, estima-se a criação de até cinco negócios informais, abrangendo setores como artesanato, restaurantes, bares, salões de beleza e lojas de vestuário.

Além de promover o desenvolvimento econômico, a ExpoBrejo fortalece a identidade cultural e o senso de comunidade.

- **Promoção da Cultura Local:** Destaca o artesanato e as tradições regionais.

- **Educação e Oficinas:** Oferece palestras e workshops em áreas como agricultura, negócios e artesanato.
- **Atividades Culturais:** Shows, apresentações artísticas e exposições culturais enriquecem a experiência dos visitantes e moradores.

A ExpoBrejo atrai turistas de várias partes do país:

- **Visitantes Nacionais:** Representam cerca de 60% do público.
- **Turismo Regional:** Aproximadamente 40% vêm de municípios vizinhos.

Após o evento, Brejo Santo experimenta um aumento de **15% no número de turistas** e de **10% nos eventos culturais programados** ao longo do ano.

Assim, por todo o exposto, e na certeza de sua aprovação, inclusive do regime de tramitação, submetemos o presente projeto de lei a apreciação desta Augusta Casa Legislativa.

Sala das Sessões em 03 de fevereiro de 2025.



DEPUTADO GUILHERME LANDIM

DEPUTADO (A)