

Nº do documento:	(S/N)	Tipo do documento:	PROJETO DE LEI
Descrição:	RECONHECE COMO DE DESTACADA RELEVÂNCIA CULTURAL O BLOCO CARNAVALESKO "LOUCOS DA PRAÇA", DE ARACATI		
Autor:	100088 - DEPUTADO GUILHERME BISMARCK		
Usuário assinador:	100088 - DEPUTADO GUILHERME BISMARCK		
Data da criação:	04/02/2026 15:17:54	Data da assinatura:	04/02/2026 15:18:31



Assembleia Legislativa do Estado do Ceará

GABINETE DO DEPUTADO GUILHERME BISMARCK

AUTOR: DEPUTADO GUILHERME BISMARCK

PROJETO DE LEI
04/02/2026

RECONHECE COMO DE DESTACADA RELEVÂNCIA CULTURAL DO ESTADO DO CEARÁ O BLOCO CARNAVALESKO "LOUCOS DA PRAÇA", DO MUNICÍPIO DE ARACATI.

A ASSEMBLEIA LEGISLATIVA DO ESTADO DO CEARÁ decreta:

Art. 1º Fica reconhecido como de Destacada Relevância Cultural do Estado do Ceará o Bloco Carnavalesco "Loucos da Praça", em Aracati.

Art. 2º Esta Lei entra em vigor na data de sua publicação.

JUSTIFICATIVA

A tradicional Festa de Momo em Aracati é realizada há décadas, reunindo milhares de pessoas, com atrações nacionais e destacada relevância para o turismo e para a economia da região.

Em 2021 foi aprovado projeto de iniciativa do Deputado Federal Eduardo Bismarck para declarar oficialmente o Carnaval de Aracati como manifestação da cultura nacional, conforme a Lei nº14.279. No âmbito estadual, propusemos proposição similar, foi sancionada através da Lei nº 18.651, de 27.12.23.

Aracati mantém vivas as suas raízes, fortalece a sua história e procura preservar os seus costumes e tradições e uma prova inconteste dessa afirmação é o entusiasmo e criatividade, combustíveis necessários à folia, do bloco carnavalesco "Loucos da Praça".

Encravado no mais tradicional reduto do carnaval aracatiense, o bloco se orgulha em ter nascido no mesmo lugar em que surgiram importantes nomes da tradicional folia aracatiense, entre os quais: Barra de Aço; Nogueira Ponciano; Chico Baleia; Gustavo Jiló, dentre outros.

Nem bem termina a folia e o carnaval em Aracati abre alas para o mais alegre e inusitado bloco denominado "Loucos da Praça". A agremiação nasceu, em 1997, numa quarta-feira de cinzas quando alguns comerciantes, limitados ao trabalho durante a folia oficial, resolveram se esbaldar saindo em pleno meio-dia pelo centro comercial de Aracati.

Pode-se dizer que estava criado, extraoficialmente, um novo espaço para a folia na Terra dos Bons Ventos. O bloco, ao longo de sua existência, foi ganhando outros adeptos entre os quais moradores do bairro e da cidade, além de turistas que descobriram esse recanto genuíno da irreverência aracatiense.

O mais importante, contudo, é constatar que a quarta-feira de cinzas mais louca do carnaval se pauta pela participação de todos quantos queiram contribuir. Além disso, não é exagero afirmar que o segredo de tão vivaz existência se deve ao descompromisso de seus integrantes em eleger um "dirigente" do bloco. É que o protocolo máximo da agremiação se dá através da eleição do seu presidente, o louco-mor que reinará por um ano descompromissadamente e nada mais.

Ressalte-se ainda que o bloco resulta de herança cultural calcada em vasta tradição, assim como se traduz como resultado desse caldeirão cultural composto de presépio, pastoril, fandango, reisado e boi. Ora, essas influências mostram que os "Loucos da Praça" dão continuidade às manifestações tradicionalmente populares da cultura aracatiense.

Em meio à irreverência mesmo quando se autodenominam "Loucos da Praça" há muito de lucidez nas ações dos brincantes. Isto se pode verificar nas ações de resgate da memória de seus antepassados e na clareza com que a manutenção do bloco, como tradição, revigora a identidade de seus representantes.

É preciso ressaltar que a existência do bloco "Loucos da Praça" é a persistência da memória coletiva do lugar. Desde a motivação para a criação do bloco numa quarta-feira de cinzas até a sua manutenção com a presença marcante da agremiação em nosso carnaval, o coletivo é um exemplo claro da tradição carnavalesca aracatiense, além de atrair mais visitantes, impulsionar a economia local e criar novas oportunidades para a comunidade, fortalecendo o turismo e a preservação cultural de Aracati.

Pelo exposto, considerando a importância histórica e cultural significativa para Aracati e para o Ceará, solicito aos colegas Deputados e Deputadas o apoio para aprovação da presente proposição, após os devidos trâmites do processo legislativo.



DEPUTADO GUILHERME BISMARCK

DEPUTADO (A)